



Programme du concours

Présélection à partir du 1^{er} décembre 2015

Durée : 20' à envoyé sur DVD ou Clef usb :

Adresse postale : Festival Cordes&Pics, Concours Dominique Peccatte,
33 rue Henri Barbusse, 75005 Paris- France ou lien internet à

contact@dominiquepeccatte.fr

A/ - Jean Sébastien Bach 2 mouvements contrastés d'une sonate ou partita à l'exception des adagios, fugues, Chaconne (Editon : Barenreiter)

B/ - 1 œuvre de virtuosité pour violon seul ou avec piano d'une durée maximum de 10'

à partir du 25 juillet 2016 à la station les Karellis

¼ de finale : durée : 20'

A/ Jean Sébastien Bach au choix (Editon : Barenreiter)

- Adagio et fugue de la 1ere sonate
- Adagio et fugue de la 2^e sonate
- Adagio et fugue de la 3^e sonate

B/ Niccolò Paganini

- 1 Caprice au choix

½ Finale

A/ Wolfgang Amadeus Mozart une sonate au choix

- K 454 Sib M
- K 376 Fa M
- K 379 Sol M

B/ 3 pièces de Fritz Kreisler

- Variation Thème de Corelli,
- Caprice viennois,
- Tambourin Chinois

C/ Alexandre Gasparov

- Varjabédian Rhapsodie édition : Delatour ref : 1309

Finale :

A/ Joseph Haydn

- Concerto en Do pour violon et orchestre

B/ Choisir

- Claude Debussy : Sonate pour violon et piano en Sol mineur
- Maurice Ravel : Sonate pour violon et piano
- Gabriel Fauré : Sonate N° 1
- Gabriel Pierné : Sonate en ré mineur op.36
- Louis Vierne : Sonate pour violon et piano en sol mineur Op. 23
- Joseph Guy Ropartz : Sonate N° 1

C/ choisir 1 Pièce virtuose avec orchestre à cordes

- Marc-Oliver Dupin : Variation sur la Traviata de Verdi
- Pablo de SARASATE : Carmen Fantaisie op. 25
- Henryk Wieniawsky : Faust Fantaisie

Date limite des présélections : 15 avril 2016